



MUSEO HISTÓRICO PREFECTURA NAVAL ARGENTINA

Brochure informativo sobre el Museo Histórico Central de la Prefectura Naval Argentina:
Su historia, exposiciones, actividades y talleres.

ÍNDICE

El Museo

Sala de Navegación
Sala de Historia Institucional
Sala Iconografía
Sala Gesta de Malvinas
Sala Científico Técnica Policial
Sala de Uniformes
Sala de Náutica y Puertos
Archivo y Biblioteca Histórica

Actividades

Visitas Guiadas
Museo Itinerante

Talleres

Modelismo Naval
Cabuyería
Modelismo en bloques
Taller para ciegos y disminuidos visuales



AUTORIDADES

Prefecto Nacional Naval

Prefecto General Mario Rubén Farinon

Subprefecto Nacional Naval

Prefecto General Jorge Raúl Bono

Secretario General

Prefecto General Hugo Gabriel Cafaro

Jefe del Departamento Estudios Históricos y Museológicos

Prefecto Mayor Luis Alberto Tancredi

Fotografía: Oficial Principal Camila Moyano Elizondo

Compilación: Oficial Principal Jorge Pauletich

Diseño: Oficial Principal Ariadna Ilacqua

Colaborador: Ayudante de Tercera Esteban Armoa

Museo Histórico
Departamento Estudios Históricos y Museológicos
Secretaría General

PREFECTURA NAVAL ARGENTINA



El Museo

Historia, presente y futuro.

Historia. El Museo Histórico Prefectura Naval Argentina se inauguró el 25 de octubre de 1985. Luego de aquel momento, y ya en mayo de 1986, abrió sus puertas al público. Hoy, cuenta con 395 metros cuadrados divididos en siete salas de exposición dedicadas a representar las diferentes funciones que realiza la Institución en todo el ámbito nacional.

Emplazada en el mismo predio se encuentra el Archivo y Biblioteca Histórica responsable de la protección, conservación, catalogación, investigación y divulgación del patrimonio bibliográfico y documental de la Prefectura Naval Argentina.

Cabe destacar que el edificio perteneció a la Sra. María Celia y a Jasta Rocha, descendientes del Doctor Dardo Rocha (abogado, militar y periodista argentino), quienes lo cedieron a la Prefectura en alquiler hasta el 25 de octubre de 1967, cuando la Institución hizo efectiva la compra del inmueble.

Desde ese año hasta 1985, funcionó allí una

dependencia de la Prefectura, correspondiente a la Zona Delta.

Presente. Hemos comenzado a desarrollar un museo vivo, participativo, que posee como prioridad el contacto directo entre el público y los objetos en exhibición; haciendo de esta institución un espacio dinámico que no se limite sólo a su exhibición, sino que sea un espacio integrador, enfocado en el trabajo de la comunidad, con el objetivo primordial de contribuir a la evolución de la sociedad, labor que se realiza a través de la misión educativa.

Futuro. Con miras al futuro, el Museo Histórico Prefectura Naval Argentina se encuentra en constante evolución, asegurándonos que todos los programas generados sean accesibles y fomenten la participación de un público nuevo y diverso, más amplio en consonancia con nuestra misión y recursos. Proyectamos la accesibilidad representando nuestros valores, tradiciones y contenidos pluralistas, transformándonos en un espacio de experimentación y participación sensorial y emocional para toda clase de visitantes.

Sala de Navegación y Aviación

Prefecto Mayor Héctor Juan Curone

Sala I. La Prefectura Naval Argentina, en su función de policía de seguridad de la navegación, posee una flota de medios adecuados para el cumplimiento de su misión. El patrullaje fluvial y marítimo fue y es realizado, desde sus inicios por medio de embarcaciones de portes diversos.

En esta sala se exhibe la colección de maquetas a escalas de Guardacostas históricos, ya radiados del servicio, como también los más contemporáneos, encargados del patrullaje marítimo y fluvial de nuestras aguas.

Se exhiben, del mismo modo, maquetas a escala de aeronaves pertenecientes al Departamento de Aviación, con el fin de apoyar a las unidades terrestres y navales en el control de la navegación, así como en la asistencia y salvamento de la vida humana y los bienes de la comunidad.

El nombre. Esta sala lleva el nombre del Prefecto Mayor Héctor Juan Curone, quien fue Director de este Museo durante 24 años. En su gestión, el Museo logró incrementar su patrimonio histórico cultural incorporando objetos históricos invaluable, tales como: Maquetas a escala de embarcaciones, obras pictóricas, instrumentos de navegación, cartas náuticas, entre otros.

Materias vinculadas: Historia, Geografía, Biología, derecho, Educación Cívica, Ciencias Exactas (Matemática, Física).

Temas asociados: Mar, ríos, vías fluviales navegables, Delta del Paraná, ictiología, cuidado del medio ambiente, seguridad interior, aviación.



Sala de Historia Institucional

Prefecto Principal José Domingo Sabio

Sala II. Producida la Revolución de Mayo de 1810, las primeras autoridades de las Provincias Unidas del Río de la Plata conformaron la estructura básica del gobierno patrio a fin de afianzar sus objetivos políticos, incorporando de la organización hispánica a aquellas instituciones que consideraron necesarias para el funcionamiento del nuevo gobierno.

Entre estas Instituciones se incluyó a las Capitanías de Puertos, (denominación inicial de nuestra Institución) quedando oficializada su existencia por Decreto de la Primera Junta de Gobierno del 30 de junio de 1810, designando a la vez como Capitán de Puertos de las Provincias Unidas del Río de la Plata Don Martín Jacobo Thompson. Este hecho constituye el acontecimiento histórico de mayor relevancia para la Prefectura Naval Argentina, que es su nacimiento criollo como Institución de la Patria.

Retratos pictóricos, antiguos reglamentos, libros y bustos son los encargados de relatar esta historia, nuestra historia institucional.

El nombre. El nombre de esta sala es un homenaje al primer Jefe de División Asuntos Históricos de la Institución, el Prefecto Principal José Domingo Sabio, quien fue el primer investigador histórico de la Prefectura. Proyecto y publicó el libro "Antecedentes históricos y evolución de la Prefectura Naval Argentina", y otras de interés" fundando las bases históricas de la Institución.

Materias vinculadas: Historia (en general), Historia Argentina (en particular), geografía, educación cívica, derecho.

Temas asociados: Descubrimiento de América, primera y segunda fundación de Buenos Aires, Virreinos, Revolución de Mayo, independencia argentina de 1816, Mariquita Sanchez de Thompson, Himno Nacional Argentino, Estado Nacional, geopolítica, leyes, seguridad pública.



Sello de la Comandancia de Matrículas y Capitanía del Puerto. Antecesora de la Prefectura Naval Argentina. Año 1834.



Sala Iconografía

Sala III. Con el fin de enfocar el relato museográfico hacia la evolución de la infraestructura edilicia y urbanística, como también hacia las costumbres y actividades más representativas de la sociedad prefecturiana, la sala de iconografía exhibe una colección de fotografías de los inmuebles de distintas dependencias existentes y desaparecidas de la Institución; asimismo, se aprecian capturas de los medios terrestres que fueron ocupados y utilizados a lo largo de los años por su personal en todo el territorio Argentino.

Materias vinculadas: Historia, geografía, biología, derecho, educación cívica.

Temas asociados: automóviles, motocicletas, poblamiento de zonas rurales, Estado argentino, jurisdicciones, policía, navegación, bomberos, provincias argentinas.



Subprefectura Santa Fe - año 1890.

Sala Prefectura en la Gesta de Malvinas

Sala IV. La actuación de la Prefectura Naval Argentina en la Guerra de Malvinas dejó testimonio del arrojo y la valentía de su personal.

El 13 de abril de 1982 la Prefectura Naval destacó personal y elementos para poner en marcha sus funciones como fuerza de seguridad: realizando tareas de patrullajes, vuelos de exploración y operaciones de búsqueda y rescate en el mar de pilotos eyectados de sus aviones dentro y fuera de la zona de exclusión.

Esta sala refleja a través de sus objetos el recuerdo, la emoción y el reconocimiento a nuestros veteranos; como fiel custodio de nuestra historia, el museo tiene objetos de gran valor simbólico para que las futuras generaciones puedan apreciar a los hombres que protagonizaron el primer combate aeronaval de la historia contemporánea argentina, y se convirtieron así en héroes del país, por lo que recibieron múltiples condecoraciones.

Nuestros héroes fueron, y son, protagonistas de la historia de la Argentina. Por ello, todos los argentinos y argentinas rinden homenaje a los veteranos de guerra y recuerdan especialmente a Julio Omar Benítez y Jorge Eduardo López, que dieron su vida defendiendo el suelo argentino.



Sala Técnica Científica Policial

Sala V. En esta sala, se exhiben objetos de los diferentes servicios que la Prefectura Naval Argentina posee para desarrollar actividades específicas.

Ellos son:

Servicio de Comunicaciones: su objetivo es la salvaguarda de la vida humana en el mar, y el control en el tránsito marítimo portuario, a través del Sistema del Control de Tránsito y Seguridad (CONTRASE) en estaciones distribuidas en las zonas portuarias de todo el país.

Servicio Control Averías e Incendio: se encarga de realizar toda operación de auxilio que se preste a buques argentinos o extranjeros, aeronaves o artefactos navales, en aguas jurisdiccionales argentinas o limítrofes o en puertos de la nación, para mantener su flotabilidad comprometida por la existencia de vía de agua.

Servicio de Sanidad: creado bajo el título de "Médico de Puerto", solía ser el agente sanitario que procuraba el bienestar de los inmigrantes que arribaban al Puerto de Buenos Aires. Actualmente, su objetivo es la atención médica del personal en actividad y retirado de nuestra Institución, como así también la de auxiliar a personas que se encuentran en el ámbito marítimo y fluvial (rescate en altamar, crecidas de río, etc.)

Servicio Salvamento Buceo y Protección Ambiental: realiza tareas vinculadas al reflotamiento de buques, remoción de buques o elementos que obstaculizan la navegación, elaboración y gestión de planes de contingencia de hechos contaminantes y derrames de hidrocarburos.

Materias vinculadas: Química, Biología, Historia, Tecnologías de la información y la Comunicación, Computación.

Temas asociados: seguridad pública, periodismo, noticias, Institución, medicina, sanidad, puertos, comunicaciones, fotografía, radios y equipos portátiles.



Sala de Uniformes

Oficial Principal Sebastián Eduardo López

Sala VI. Por ser la Prefectura Naval Argentina una fuerza de seguridad federal de la Nación, posee, desde su creación, un uniforme característico. En esta sala se exponen y conservan uniformes que ha utilizado personal de la Institución, relatando la evolución de la indumentaria de los siglos XVIII, XIX y XX.

Cabe destacar que el reconocimiento de un prefecturiano, como de otros grupos de operarios y trabajadores a través de su vestimenta responde a dos causas principales: la identificación rápida por parte de la sociedad y el establecimiento de una escala jerárquica que refuerce el orden y la organización establecida. Los cambios y transformaciones que se dieron en los uniformes e identificadores del personal de la Prefectura Naval Argentina, desde las antiguas capitanías de puerto hasta la actualidad están recogidos con sobrada amplitud en esta sala, destacando por su volumen y variedad la colección de accesorios identificatorios

El nombre. La sala lleva el nombre de Oficial Principal Sebastián Eduardo López, quien fuera personal de este museo y que con su trabajo y vocación de servicio gestiona el área de Educación, dotando de contenido histórico las salas de exhibición y acercándonos, a su vez, a los entes educativos, culturales y sociales del Gran Buenos Aires.

Materias vinculadas: Historia, geografía, género, indumentaria.

Temas asociados: simbología, rangos jerárquicos, policía, leyes, protección ciudadana, funcionario público.



Sala de Náutica y Puertos



Sala VII. Esta sala ha sido concebida con el propósito fundamental de fomentar el conocimiento acerca sobre la navegación a vela y el cabotaje.

Una gran variedad de instrumentos de navegación invita al público visitante a adentrarse en el mundo de la navegación de antaño, conocer las partes de una embarcación y sus funciones, haciendo hincapié en la seguridad de la navegación.

La sala se complementa con las maquetas a escala de reconocidas embarcaciones a nivel internacional, por su participación en investigaciones oceanográficas como es el caso del Motovelero Dr. Bernardo Houssay, o en regatas siendo el caso del Yate Esperanza el cual ha participado en travesías continentales.

Materias vinculadas: Física, geografía, historia, meteorología.

Temas asociados: navegación, náutica, ríos, mar, vestimentas, marinería, investigaciones científicas.

Archivo y Biblioteca Histórica

Prefecto General Andrés René Rousseaux

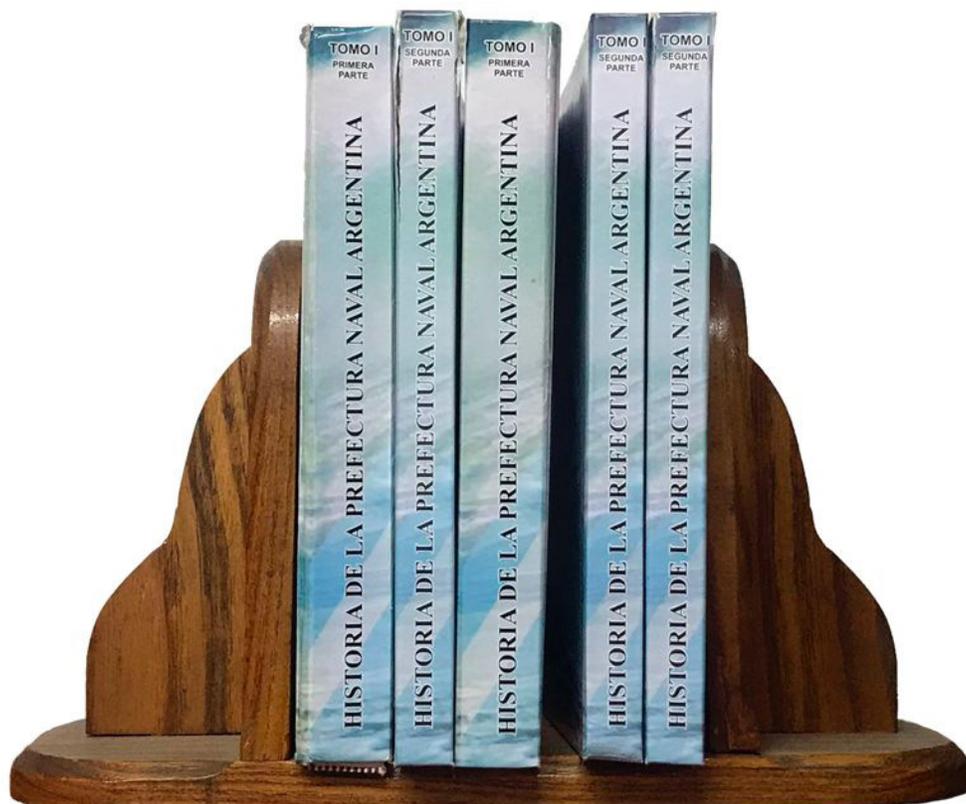
Sala VII. La Biblioteca y Archivo documental posee material histórico general e institucional: cuenta con más de 3000 libros, 800 revistas y diversas fuentes de información que van desde reglamentos hasta órdenes del día y libros de guardia.

Junto a este acervo documental se encuentra la fototeca y mapoteca institucional, que está a disposición de cualquier ciudadano que requiera información histórica, a través de

una solicitud al Departamento Estudios Históricos y Museológicos, el público puede acceder a la información que necesita.

El nombre. Lleva el nombre del Prefecto General Andrés René Rousseaux, quien fuera el historiador por antonomasia de nuestra Prefectura Naval Argentina.

Su trabajo como investigador dejó como legado una rica y extensa bibliografía sobre la historia prefecturiana.



ACTIVIDADES

VISITAS GUIADAS

MUSEO ITINERANTE

Visitas Guiadas

Recoré el museo con nuestros guías

Conociendo el museo. Buscamos ofrecer una experiencia educativa no formal, donde los visitantes conozcan la historia de la Prefectura Naval Argentina, como también su misión y funciones a través de la exhibición; además buscamos promover, la curiosidad e indagatoria en torno a los objetos patrimoniales, así como su valoración y cuidado.

Desde el punto de vista cultural, la Institución busca, constantemente y a través

del Museo Histórico, fortalecer lazos con la comunidad acercando su acervo histórico, que data de la época de la dominación hispánica y también de la época de los albores de la Revolución de Mayo y llega hasta nuestros días.

Asimismo, cabe destacar que el Museo Histórico Prefectura Naval Argentina tiene sus puertas abiertas a toda otra organización que desee visitarlo o conocer aún más la historia de nuestra Institución.



Museo Itinerante

Viví el museo en tu ciudad

De viaje. El Museo Histórico Prefectura Naval Argentina cuenta con una exposición itinerante que permite difundir la historia, las tradiciones, usos y costumbres de la Institución, buscando incrementar la identidad prefecturiana junto al sentimiento de respeto hacia el personal en el cumplimiento del deber, consolidando su participación y su orgullo de pertenecer. Es importante hacer llegar nuestro patrimonio histórico cultural a lugares distantes, y

a segmentos de público que de otra manera difícilmente podrían tener contacto con estas piezas, acrecentando así el desarrollo educativo y cultural de la Institución.

Entre los lugares donde se desplegó el museo itinerante se encuentran Tecnópolis, el Museo del Puerto de Santa Fe, el Museo Histórico Nacional, el Aniversario de la ciudad de Navarro, y "Expo carreras" en Rosario entre otros.



TALLERES

MODELISMO NAVAL

CABUYERÍA

MODELISMO EN BLOQUES

TALLER PARA CIEGOS Y DISMINUIDOS VISUALES

Taller de Modelismo Naval

El museo cuenta con modelistas experimentados en la construcción a escala de medios de superficie de la Prefectura Naval Argentina. Muchas de ellas se exhiben en la Sala de Navegación y con la atracción del visitante, dónde regularmente los maquetistas explican el paso a paso y la técnica utilizada en su construcción.

Los modelos se contruyen a partir de un plano de líneas y algunos de los materiales utilizados en estas construcciones son: resina plástica, plástico de alto impacto, madera balsa, alambre de bronce, pintura laca poliuretano, gráficos, calcos y soldaduras de plata entre otros.

Consultá cuando comienza el curso telefónicamente al 4749-6161 o via mail a museo@prefectura.gov.ar



Taller de Cabuyería

Los nudos marineros han sido utilizados desde tiempos inmemoriales: surgieron fruto de una necesidad tanto a bordo de los barcos como en tierra. Fue en los tiempos de la navegación a vela cuando fueron empleados por marineros de todo el mundo.

El curso está formado por cuatro clases en las que los alumnos desarrollan la capacidad para identificar y realizar una variedad de nudos marineros, los cuales pueden ser de utilidad en la vida diaria.

Entre los nudos que se realizan en el curso se pueden encontrar: As de guía, nudo doble, nudo llano, y nudo ballestrinque entre otros.

Una vez finalizado el curso, el alumno cuenta con los conocimientos para realizar por sus propios medios un cuadro de nudos marineros, así como también un diploma que certifica la finalización del curso.

Consultá cuando comienza el curso telefónicamente al 4749-6161 o via mail a museo@prefectura.gov.ar



SIMPLE



OJAL ALTO



LLANO



SAN FRANCISCO



ORDINARIO



CORREDIZO



Taller de Modelismo en bloques

Este taller didáctico-terapéutico se desarrolla con el fin de enriquecer la propuesta expositiva, acercando diferentes fuentes de información tanto para los niños, como para los educadores y acompañantes. De esta forma, se los aproxima al mundo de la Prefectura desde una perspectiva lúdica y creativa

Esta actividad educativa aprovecha el entretenimiento y diversión para enseñar/ aprender acerca de las embarcaciones en general pero, sobre todo, a las que representan a la Prefectura Naval Argentina.

Así, se les enseña a los chicos una embarcación y empleando bloques de madera se les pide que diseñen y coloreen un Guardacostas, para que puedan trabajar su capacidad de representación del mundo exterior y la motricidad, entre otros. Por lo tanto, está pensado para promover distintos tipos de aprendizaje ligados al desarrollo psicomotriz y lógico-conceptual.

Consultá cómo coordinar para realizar el taller telefonicamente al 4749-6161 o via mail a museo@prefectura.gov.ar

Taller para ciegos y disminuidos visuales

Las personas ciegas o con problemas de disminución visual tienen limitado acceso a los museos, ya que, en su mayoría, son predominantemente visuales.

Por tal motivo, esta Institución asumió el compromiso de hacer un aporte a fin de lograr su integración en actividades compartidas con personas con capacidades convencionales, donde la percepción se estimula mediante el tacto y el relato.

Para ello, se seleccionaron objetos acordes al mensaje expositivo (rueda de cabillas, nudos marinos, gorras, diferentes embarcaciones y aeronaves, etc.) que los visitantes pudieran apreciar mediante el tacto, ampliando así su espectro vivencial.

Consultá cómo coordinar para realizar el taller telefónicamente al 4749-6161 o via mail a museo@prefectura.gov.ar





ABIERTO DE MIÉRCOLES A DOMINGOS Y FERIADOS
DE 10:00 A 12:00 Y DE 14:00 A 18:00 HS.

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

© Prefectura Naval Argentina 2021
Museo Histórico
Av. Liniers 1264 - Tigre Pcia. de Buenos Aires
Teléfono: 011- 4749-6161
E-mail: museo@prefecturanaval.gov.ar