

**ACTA DE EVALUACIÓN DE LA PRIMERA CONVOCATORIA PARA EL
OTORGAMIENTO DE LAS BECAS DE FORMACIÓN Y
PERFECCIONAMIENTO “MARTHA ARGERICH”
(PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN SEGÚN RESOL-2020- 656-APN-MC)**

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a los 30 días del mes de Junio del año 2021, se reúne el jurado de la **PRIMERA CONVOCATORIA PARA EL OTORGAMIENTO DE LAS BECAS DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO “MARTHA ARGERICH”**, conformado en los términos del Anexo I, punto 6), de la RESOL-2021-656-APN-MC, (IF- 2021-35008275-APNDNDYCC#MC), a los efectos de realizar la evaluación allí ordenada y seleccionar las y los jóvenes que serán becados, así como los suplentes, en los términos de la citada convocatoria, de conformidad con los datos que se consignan en las planillas anexas de la presente acta.

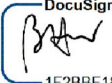
Se encuentran reunidos los especialistas determinados en la citada norma, según consta en las aclaraciones consignadas al pie de las firmas insertas en la presente.

Se han tenido en cuenta, conforme la normativa en cita, los siguientes factores de ponderación:


- Conocimientos musicales generales
- Conocimientos técnicos del instrumento
- Recursos expresivos y pedagógicos
- Criterio de proporcionalidad territorial razonable, procurando representatividad de las diferentes regiones del país.
- Criterio de proporcionalidad razonable en materia de género.

Todas las y los jóvenes seleccionadas/os, según detalle de las planillas anexas, reúnen suficientes parámetros de elegibilidad derivados de los factores antes mencionados.

Sin más asuntos que tratar, se suscribe la presente acta en la fecha mencionada en el encabezado.

DocuSigned by:

1F2BBF180B5148C...

Mtro. Eduardo Hubert
(DNI 7.602.282)

DocuSigned by:

3198DA1B27C74E7...

Mtro. Gustavo Daniel Spatocco
(DNI 17.378.799)

DocuSigned by:

42CDC93590B742A...

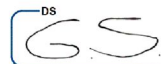
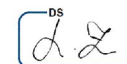
Mtra. Lucía Zicos
(DNI 25.545.518)

ANEXO I

LISTADO DE BECARIOS SELECCIONADOS

Nombre/s	Apellido/s	DNI	Localidad	Provincia	Orquesta	Instrumento	Orden de cada instrumento	Puntaje	Recibe Beca	Suplente
Carolina Estefanía	Noboa	39.337.307	Isidro Casanova, La Matanza	Buenos Aires	Ensamble y Orquesta Típica de tango "El Tambo"	Guitarra	1	260	SI	
Nahuel Linder	Jurado Díaz	44.596.339	González Catán, La Matanza	Buenos Aires	Orquesta Latinoamericana de La Matanza	Violín	1	251	SI	
Aldamir Nicolás	Arce Paez	41.045.440	La Rioja Capital	La Rioja	Orquesta Comunitaria Enrique Angelelli	Aerófonos de caña	1	248	SI	
Dardo Emanuel	Godoy	39.732.046	San Miguel de Tucumán	Tucumán	Orquesta Popular Rolando Chivo Valladares	Charango	1	248	SI	
Dante Maximiliano	Godoy	42.206.009	San Miguel de Tucumán	Tucumán	Orquesta Popular Rolando Chivo Valladares	Percusión	1	242	SI	
Lázaro Quimey	Falcon Luque	42.564.401	San Telmo, CABA	CABA	Orquesta Escuela Juvenil de San Telmo	Violín	2	241	SI	
Karen Eliana	Talavera	41.009.099	Isidro Casanova, La Matanza	Buenos Aires	Ensamble y Orquesta Típica de tango "El Tambo"	Violoncello	1	241	SI	
Alan	González	41.457.894	La Plata	Buenos Aires	Orquesta La Casita de los Pibes	Viola	1	240	SI	
Danna Elizabeth	Vargas Barrientos	43.806.290	Río Gallegos	Santa Cruz	Orquesta del barrio	Flauta travesa	1	239	SI	
Tomás Rubén	Ojeda	42.949.150	González Catán, La Matanza	Buenos Aires	Orquesta Latinoamericana de La Matanza	Violín	3	239	SI	
Geovanni Francisco	Ojeda Peran	42.071.566	Río Gallegos	Santa Cruz	Orquesta del barrio	Aerófonos de caña	2	235	SI	
Tomás Agustín	Carrera	42.850.213	Cipolletti	Rio Negro	Orquesta Folklórica Municipal "Amulén"	Guitarra	2	234	SI	
Cristian	Sombra	40.062.674	Isidro Casanova, La Matanza	Buenos Aires	Ensamble y Orquesta Típica de tango "El Tambo"	Bandoneón	1	233	SI	
Claudio	Martínez	40.098.332	Pergamino	Buenos Aires	Orquesta Infanto Juvenil Municipal del Barrio Kennedy	Violoncello	2	230	SI	
Agustín Francisco	Ojeda	39.510.980	González Catán, La Matanza	Buenos Aires	Orquesta Latinoamericana de La Matanza	Guitarra	3	227	SI	
Axel Alfredo Nicolás	Nieva Luján	42.187.256	La Rioja Capital	La Rioja	Orquesta Comunitaria Enrique Angelelli	Guitarra	4	227	SI	

Julián Gabriel	Córdoba	39.790.219	Moreno	Buenos Aires	Orquesta Sol Mío	Contrabajo	1	226	SI	
José Eduardo	Gomes López	38.421.059	Isidro Casanova, La Matanza	Buenos Aires	Ensamble y Orquesta Típica de tango "El Tambo"	Flauta travesa	2	223	SI	
Carolina Belén	Ampuero	42.850.215	Cipolletti	Río Negro	Orquesta Folklórica Municipal "Amulén"	Aerófonos de caña	3	219	SI	
María Luz	Andrada	43.391.086	Garín, Escobar	Buenos Aires	Orquesta "Tunquelén"	Charango	2	219	SI	
Mauricio	Fajardo Pirela	95.848.818	San Telmo	CABA	Orquesta Escuela Juvenil de San Telmo	Percusión	2	219	SI	
Dante Gabriel	Montes	42.629.428	José León Suárez, San Martín	Buenos Aires	Orquesta de Instrumento Latinoamericanos "Don José de San Martín"	Charango	3	218	SI	
Priscila Abigail	Noboa	41.202.421	Isidro Casanova, La Matanza	Buenos Aires	Ensamble y Orquesta Típica de tango "El Tambo"	Violín	4	214	SI	
Kiana Maitena	Barba Salgaro	44.055.074	González Catán, La Matanza	Buenos Aires	Orquesta Latinoamericana de La Matanza	Violín	5	213	SI	
Mara Belén	Lugones	43.512.613	Garín, Escobar	Buenos Aires	Orquesta "Tunquelén"	Percusión	3	211	SI	
Felipe	Baigorria Centurión	44.253.516	San Telmo, CABA	CABA	Orquesta Escuela Juvenil de San Telmo	Viola	2	210	SI	
Aldana Ayelén	López	43.454.296	Pergamino	Buenos Aires	Orquesta Infanto Juvenil Municipal del Barrio Kennedy	Violín	6	210	SI	
Agustina Victoria	Bravo	42.297.247	Moreno	Buenos Aires	Orquesta Sol Mío	Bandoneón	2	209	SI	Cubre la vacante generada en clarinete
Thomas Enzo Agustín	Bleckmann	44.888.316	González Catán, La Matanza	Buenos Aires	Orquesta Latinoamericana de La Matanza	Viola	3	207	SI	
Cuyen Amancay	Ocampo	44.756.388	San Martín	Buenos Aires	Orquesta Infantil y Juvenil de la SENAF	Violoncello	3	203	SI	
Claudio Daniel	Salomón	42.750.549	Santa Rosa	Mendoza	Orquesta Infantil y Juvenil de Santa Rosa	Clarinete	1	195	SI	
Gabriela Liliana	Chambi Pacheco	39.417.628	Isidro Casanova, La Matanza	Buenos aires	Ensamble y Orquesta Típica de tango "El Tambo"	Violín	7	191	SI	

Silvia Agustina	Aguirre	42.545.015	Garín, Escobar	Buenos Aires	Orquesta "Tunquelén"	Violín	8	189	SI	
Alan Rodrigo	Santellán	43.187.493	González Catán, La Matanza	Buenos Aires	Orquesta Latinoamericana de La Matanza	Contrabajo	2	183	SI	
Martina Camila	Bonano	43.862.737	González Catán, La Matanza	Buenos Aires	Orquesta Latinoamericana de La Matanza	Contrabajo	3	139	SI	

LISTADO DE SUPLENTE

Nombre/s:	Apellido/s:	DNI	Localidad	Provincia	Orquesta	Instrumento	cada instrumento	Puntaje	Recibe Beca
César Agustín	Nuñez	42.524.121	San Miguel de Tucumán	Tucumán	Orquesta Popular Rolando Chivo Valladares	Guitarra	5	208	NO
Agustina Elizabeth	Rojas	42.153.871	Cipolletti	Río Negro	Orquesta Folklórica Municipal "Amulén"	Guitarra	6	206	NO
Santiago	Flores	44.004.374	González Catán, La Matanza	Buenos Aires	Orquesta Latinoamericana de La Matanza	Charango	4	205	NO
Santiago Rafael	González	43.635.242	La Rioja Capital	La Rioja	Orquesta Comunitaria Enrique Angelelli	Charango	5	204	NO
Tatiana Jazmín	Robles	44.215.689	Tigre	Buenos Aires	Orquesta de Música Latinoamericana Ricardo Carpani	Charango	6	203	NO
Santiago Nahuel	Heredia	43.736.385	Lugano, CABA	CABA	Orquesta El Campito Comunitario	Percusión	4	200	NO
María Yasmín	González	42.974.639	Santa Rosa	Mendoza	Orquesta Infantil y Juvenil de Santa Rosa	Flauta Traversa	3	191	NO
Sol Ailén	Higa	44.675.379	Morón	Buenos Aires	Orquesta Floclórica Infantojuvenil Morón Sur	Guitarra	7	188	NO



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico

Número:

Referencia: ACTA DE EVALUACIÓN DE LA PRIMERA CONVOCATORIA PARA EL OTORGAMIENTO DE LAS BECAS DE FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO “MARTHA ARGERICH”

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 4 pagina/s.