



CONVOCATORIA DE FOMENTO 2017

FORMULARIO DE SOLICITUD DE VALE DE PRODUCCIÓN REGIONAL

La presente solicitud tiene carácter de declaración jurada por lo que manifiesto la veracidad de los datos ingresados. La presentación de la presente solicitud implica la aceptación de las bases y condiciones.

(*) Un vale de producción es una orden pura y simple de canje, para sólo una de las instancias del proceso de producción y/o publicación de fonogramas y/o videogramas realizada por músicos nacionales registrados independientes, a fin de beneficiar al proyecto artístico con una producción técnica prestada con herramientas profesionales. Son intransferibles.

DATOS PERSONALES DEL TITULAR DEL REGISTRO

Nombre:

Apellido:

DNI:

Correo Electrónico*:

Domicilio Completo:

Provincia:

N° de Músico Registrado:

Teléfono:

OPCIONAL:

*Todas las notificaciones relacionadas al convocatoria serán realizadas al correo electrónico declarado en el Registro de músicos del INAMU. Por favor revisar todas las bandejas, inclusive la de spam y notificaciones.

DATOS DEL PROYECTO MUSICAL

Tipo de proyecto musical: **MÚSICO SOLISTA**

AGRUPACIÓN MUSICAL

Nombre del proyecto principal:

Cantidad de integrantes:

Género Musical:

Lo solicitado debe corresponder al proyecto principal declarado en el Registro de Músicos



SOLICITUD DE VALE DE PRODUCCIÓN

TIPO DE VALE SOLICITADO (elegir sólo una de las opciones)

Replicación de CDs por 1000 unidades (para esta opción es excluyente tener constancia de inscripción de CUIT)

Impresión de arte de tapa de CD de 1000 unidades

Fabricación de discos de vinilo por 300 unidades (para esta opción es excluyente tener constancia de inscripción de CUIT)

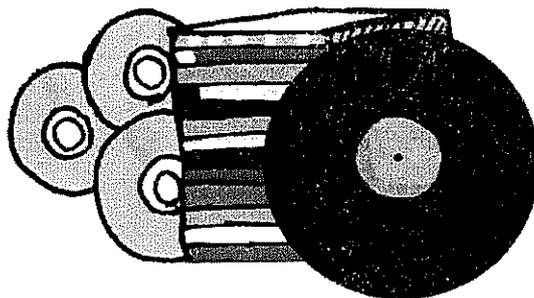
TIPO DE PUBLICACIÓN (elegir sólo una de las opciones)

Primera Edición

Reedición de un disco ya publicado

Nombre del Disco:
(OPCIONAL)

SOLICITUD DE
VALES DE
PRODUCCIÓN



DIEGO BORIS MACCIOCCO
Presidente
INSTITUTO NACIONAL DE LA MÚSICA

La presente solicitud tiene carácter de declaración jurada por la que manifiesto la veracidad de los datos ingresados. En el caso de elegir vale de replicación de CDs o fabricación de discos de vinilo, declaro ser propietario del Master Audio.

FECHA:

LUGAR:

Celsa Miel Gowland
VICEPRESIDENTE
INSTITUTO NACIONAL DE LA MÚSICA

FIRMA:

ACLARACIÓN: